

## Preisliste 2020 (gültig für alle neuen Anfragen vom 01.01.20 – 31.12.20)

### 1. Studio:

jede erste Stunde eines Sessiontages (Aufnahme und/oder Mix): **59,00 €** (brutto); netto: 42,02 €; 19% Ust.: 7,98 €  
 jede weitere Stunde bis zur 8. Stunde eines Sessiontages: **39,00 €** (brutto); netto: 29,41 €; 19% Ust.: 5,59 €  
 jede weitere Stunde ab der 9. Stunde eines Sessiontages: **45,00 €** (brutto); netto: 37,81 €; 19% Ust.: 7,19 €

Nacht-(23:00 – 06:00 Uhr)/Sonntags-/Feiertagszuschlag je 20% bei Arbeitszeit in den betreffenden Zeiträumen.

Preise inkl. Arbeitszeit, Raumkosten und Standard-Studioequipment:

Mikrofone, DI-Boxen, Mischpult, DAW Logic Pro X mit Melodyne, Monitorspeakers, Headphones

Sonderausstattung (Instrumente, zusätzl. Software, Hardware) werden extra abgerechnet.

Bitte kontaktieren Sie uns hierzu.

**Mastering wird in einem externen Studio durchgeführt. Preise auf Anfrage.**

**Gastmusiker, Gastsprecher: Preise auf Anfrage.**

### 2. Live / Außentermin:

jede erste Stunde eines Livetages: **35,00 €** (brutto); netto: 29,41 €; 19% Ust.: 5,59 €

jede weitere Stunde bis zur 8. Stunde: **29,00 €** (brutto); netto: 24,37 €; 19% Ust.: 4,63 €

jede weitere Stunde ab der 9. Stunde: **35,00 €** (brutto); netto: 29,41 €; 19% Ust.: 5,59 €

Nacht-(23:00 – 06:00 Uhr)/Sonntags-/Feiertagszuschlag je 20% bei Arbeits-/Fahrzeit in den betreffenden Zeiträumen.

Fahrt: **0,30 € / gefahrenen km** netto ab und zurück bis Studioadresse zzgl. 19% USt.: 0,57 € und Fahrzeit

### 3. Live-Equipment (Preis pro Nutzungstag):

Pult:  
 groß, digital 32 Kanäle: 100,00 € (brutto); netto: 84,03 €; 19% Ust.: 15,97 €  
 mittel, digital 18 Kanäle: 50,00 € (brutto); netto: 42,02 €; 19% Ust.: 7,98 €  
 mittel, analog 16 Kanäle: 30,00 € (brutto); netto: 25,21 €; 19% Ust.: 4,79 €  
 klein, analog 10 Kanäle: 15,00 € (brutto); netto: 12,60 €; 19% Ust.: 2,40 €

PA:  
 groß, für bis zu 800 Personen: 200,00 € (brutto); netto: 168,07 €; 19% Ust.: 31,93 €  
 mittel, für bis zu 300: 100,00 € (brutto); netto: 84,03 €; 19% Ust.: 15,97 €  
 klein, für bis zu 200 Personen: 50,00 € (brutto); netto: 42,02 €; 19% Ust.: 7,98 €

Monitoring:  
 Aktivmonitore; 12" 100W: je 10,00 € (brutto); netto: 8,40 €; 19% Ust.: 1,60 €  
 Passivmonitore; 12" 100W: je 7,00 € (brutto); netto: 5,88 €; 19% Ust.: 1,12 €

Mikrofone inkl. Stativ und XLR-Kabel / DI-Boxen inkl. XLR-Kabel:

- dynamische Mikrofone für  
 Sologesang, Moderation, Gitarrenverstärker, Snare, Saxophon: je 5,00 € (brutto); netto: 4,20 €; 19% Ust.: 0,80 €

- dynamische Mikrofone  
 Toms, Percussion, Saxophone, Horn, Posaune, Bassdrum, Tuba: je 7,50 € (brutto); netto: 6,30 €; 19% Ust.: 1,20 €

- Kondensatormikrofone (Klein-, Mittel- und Großmembran) für  
 Chorgesang, Streich- und Holzblasinstrumente, Overheads: je 10,00 € (brutto); netto: 8,40 €; 19% Ust.: 1,60 €

- DI-Boxen für  
 Keyboards, Akustikgitarre, E-Bass, CD-Player, Turntables: je 3,00 € (brutto); netto: 2,52 €; 19% Ust.: 0,48 €

- Funkmikrofone: werden extern geliehen, Preise auf Anfrage.

Licht:  
 Lichttraverse auf Stativ: je 20,00 € (brutto); netto: 16,81 €; 19% Ust.: 3,19 €  
 Strahler einzeln: je 5,00 € (brutto); netto: 4,20 €; 19% Ust.: 0,80 €  
 Nebelmaschine: 5,00 € (brutto); netto: 4,20 €; 19% Ust.: 0,80 €

Zusatzkabel-/Zusatzstativ-/Adapter-Batterie-/Windschutzpauschale:

5% des Gerätepreises bei Mischpulten, Lautsprechern und Licht.

### 4. Anzahlung:

Zu jeder Terminreservierung ist eine Anzahlung in Höhe von 25% des errechneten Angebotsbetrags, mindestens aber 39,00 € inkl. 19% MwSt. fällig. Die Anzahlung entspricht der Ersatzzahlung bei Terminabsage oder Terminverschiebung.

## **Allgemeine Geschäftsbedingungen (ABG)**

von Elmar Karl Heckmann (HECKMANN Sounds) Memminger Str. 69 89231 Neu-Ulm, gültig ab 01.01.2020

### **1. ALLGEMEINES / VERTRAGSABSCHLUSS**

1.1. Die AGB von Elmar Karl Heckmann (im Folgenden „Unternehmer“) gelten alle seine Dienstleistungen bei Veranstaltungen, im Tonstudio und im künstlerischen Bereich. AGB des Auftraggebers werden nicht Vertragsinhalt, auch wenn der Unternehmer diesen nicht ausdrücklich widerspricht.

1.2. Auftraggeber ist mit voller Haftung, wer schriftlich oder mündlich einen Termin für eine Dienstleistung reserviert, auch wenn die Erteilung der Rechnung an Dritte erfolgt. Minderjährige Auftraggeber benötigen einen Erziehungsberechtigten als Vertreter.

1.3. Der Auftrag gilt seitens des Unternehmers als bestätigt, wenn vom Auftraggeber nach der Terminreservierung bis zur vom Unternehmer gesetzten Frist eine vereinbarte Anzahlung geleistet wurde.

### **2. VERGÜTUNG / VERSCHIEBUNG / STORNIERUNG / WIDERRUFSRECHT**

2.1. Es gilt die aktuelle vom Unternehmer ausgegebene Preisliste.

2.2. Die Vergütungen bis 350,00 Euro sind am Dienstleistungstermin zu zahlen. Höhere Beträge sind innerhalb einer in der Rechnung gesetzten Frist zu zahlen. Gespeichertes Audio- und Videomaterial wird erst bei Zahlungseingang vom Unternehmer ausgegeben.

2.3. Bei Zahlungsverzug einer Anzahlung gemäß 1.3. berechnet der Unternehmer entweder einen Verzugszuschlag von 1% des Angebotswertes pro Verzugstag oder vergibt den Termin an einen anderen Kunden.

2.4. Bei Stornierungen oder Terminverschiebungen 14 Kalendertage vor dem Termin oder später oder im Fall von Terminversäumnissen ist eine Entschädigung in Höhe 25% des Angebotswertes, mindestens aber 39,00 Euro an den Unternehmer zu entrichten. Gegebenenfalls wird diese mit der bereits eingegangenen Anzahlung verrechnet. Bei Stornierung früher als 14 Tage vor Termin wird gegebenenfalls die Anzahlung zurück erstattet.

### **3. GEWÄHRLEISTUNG / NACHBESSERUNG / HAFTUNG**

3.1. Der Unternehmer ist verpflichtet, bei Terminen technisch einwandfreies Equipment zu liefern. Ihm sind umgehende Nachbesserungen erlaubt. Die Qualität künstlerischer Darbietungen liegt nicht im Einflussbereich des Unternehmers und kann somit nicht bei ihm beanstandet werden.

3.2. Der Auftraggeber ist verpflichtet, Mängelrügen sofort bei Übergabe bzw. direkt nach der Veranstaltung schriftlich unter genauer Beschreibung der Beanstandung anzuzeigen.

3.3. Der Auftraggeber hat Sorge über den geregelten Verlauf der Übernahme und Rückgabe der geliehenen Geräte, sowie über Vergütung und Haftung im Fall von Verlust und Schaden zu tragen.

3.4. Schadensersatzansprüche können nur dann gegen den Unternehmer geltend gemacht werden, wenn Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit nachgewiesen werden können. Soweit die Haftung des Unternehmers ausgeschlossen ist, gilt dies auch für die persönliche Haftung seiner Mitarbeiter, Vertreter und Erfüllungsgehilfen.

3.5. Für Bearbeitungsschäden an fremden, ggf. unwiederbringlichen oder schwer ersetzlichen Bild- und Tonmaterial haftet der Unternehmer nur bis zum Materialwert des Bild- und Tonträgermaterials.

3.6. Alle Leistungen, Lieferungen und Sendungen erfolgen auf Rechnung und Gefahr des Auftraggebers. Für Schäden und Verluste beim Versand jeglicher Güter übernimmt der Unternehmer keine Haftung.

### **4. URHEBERRECHTLICHE NUTZUNGSRECHTE / LEISTUNGSSCHUTZRECHTE**

Der Auftraggeber ist für die vom Gesetz vorgeschriebene Handhabung für urheberrechtlich geschütztes Material und Leistungsschutzrechte allein verantwortlich.

### **5. GEHEIMHALTUNG / PREISABSPRACHEN**

Beide Parteien sind zeitlich unbegrenzt verpflichtet, bei Auftragserteilung über die ihnen bekannt gewordenen Geschäftsgeheimnisse, sowie vereinbarte Preise Stillschweigen zu bewahren.

### **6. ERHEBUNG, VERARBEITUNG UND NUTZUNG VON PERSÖNLICHEN DATEN UNSERER KUNDEN**

Der Unternehmer erhebt Kundendaten im Dialog mit dem Auftraggeber und verarbeitet nutzt diese ausschließlich zur Abwicklung von Reservierungen, Rechnungen, Lieferungen und zur Kundenkommunikation. Persönliche Daten der Kunden werden nicht an Dritte weiter gegeben.

### **7. SCHLUSSKLAUSEL**

7.1. Bei Teilnichtigkeiten einer der hier aufgeführten Bedingungen bleiben die übrigen wirksam. Nichtigte Bedingungen werden unter Berücksichtigung der wechselseitigen Interessen der Geschäftspartner und Branchenüblichkeit ersetzt.

7.2. Die vorstehenden AGB gelten ab 1. Januar 2020. Frühere Fassungen verlieren hiermit ihre Gültigkeit.

7.3. Weder die verspätete noch die versäumte oder unvollständige Ausübung eines Rechts des Unternehmers stellt den Verzicht auf dieses oder irgendein anderes Recht durch ihn dar.

7.4. Es gilt als anwendbares Recht das Recht der Bundesrepublik Deutschland und das Recht der Allgemeinen Geschäftsbedingungen der in §§ 305 - 310 BGB regelnden Rechtsnormen. Gerichtsstand ist Neu-Ulm.